PREMIER CONTACT
DEMANDE DE DEVIS

Arti' Plume
Correction orthographique
Aide à l'écriture
Réécriture
Siret : 501 342 638 000027

Nom : …… **Prénom** :……..……
Adresse :……..……
……..……..……
Téléphone……..…… Mail :
……..……@……..……

Comment avez-vous connu Arti'Plume?

……..……
.….

NATURE DU TRAVAIL DEMANDÉ (cochez les cases correspondantes)

Support choisi : (__) Internet - Télétravail– Courriels (__) Courriers - Travaux papier (__) dialogues audio
(__) autre.....

Type d'ouvrage : (__) Histoire de vie (__) Roman ou conte (__) Ouvrage d'érudition
(__) Autre (Préciser)..……

Votre demande :
(__) Correction simple (__) Reformulation (__) Mise en page
(__) remise en forme sur «puzzle» de textes (oblige à un premier travail de lecture et de débroussaillage pointu)
(__) Aide à l'écriture (__) Ecriture - Rédaction« de A à Z » d'après dialogues courriers ou audio

(__) Travail «en direct»... (L'une de nous se déplace) (Préciser le rythme et vos desideratas)..……

L'oeuvre : (Format Tahoma 12 ; Interligne1,5 ; Marges 2 cm)
Précisions (si connues) Titre (_____
(__) Nombre de mots (__) et de signes

Ci-dessous, donnez le maximum de précisions utiles à l'élaboration d'un devis clair, en vous aidant des propositions suivantes :
Nature et thème de votre projet, en quelques lignes :
……
……
……
- **L'œuvre inclut-elle des dessins, photos, cartes, diagrammes, plans… etc ?** (Précisez le nombre et leur complexité)
……

-**Souhaitez-vous la rédaction d'un prologue, préface, quatrième de couverture ?**
……..

La mise en page et numérotation d'un lexique, d'un addenda, d'une bibliographie …. pour votre œuvre ?
……

- Souhaiterez -vous que Arti'Plume participe à vos recherches pour rédiger votre ouvrage ? Précisez…
……

- Avez-vous besoin que Arti'Plume vous aide dans votre recherche d'éditeur ?
……..

Je certifie être l'auteur (ou mandaté par l'auteur)* de l'ouvrage sur lequel je sollicite les services de Arti'Plume,

A ……..le……..
Signature

* ***Rayer les mentions inutiles***

Joignez, une présentation de l'auteur (vous, en l'occurrence) ainsi que les grandes lignes de votre projet et, si vous avez déjà avancé dans votre écrit, soit :

- *une trentaine de pages d'écrits*
- *3 à 5 chapitres caractéristiques de votre travail, (épars dans l'ouvrage)*
- *votre texte intégral,*
- *ou le synopsis de votre livre*

Si vous n'avez pas encore commencer à écrire, merci de poser un bref résumé de votre histoire et des motivations qui vous poussent à souhaiter l'écrire.

.

A noter :

Je ne travaille généralement pas comme co-auteur, mais seulement comme coach ou écrivain. Ce qui signifie que, même si mon nom apparaissait sur la couverture de votre ouvrage, je n'en tirerais pas de droits d'auteur, puisque vous m'aurez payée pour ce travail. L'auteur sera VOUS, uniquement. Ainsi, si vous gagniez un prix prestigieux, il ne serait pas à partager avec Arti'Plume (!:)

Arti'Plume sera aussi mentionné, en couverture intérieure, avec son logo et coordonnées, au titre de : "participation... "

A propos du devis :

Les devis sont personnalisés, aussi le vôtre ne pourra être établi qu'en fonction des précisions que vous pourrez me donner... C'est pourquoi il est important que votre demande soit très détaillée.

Comment fonctionne Arti'Plume ?

Les correcteurs et/ou coachs en écriture ont deux solutions pour tarifier leur travail. Le tarif horaire et le tarif au "feuillet-devis" (fd). Personnellement, j'ai choisi la seconde solution. Sans doute moins avantageuse pour moi, elle me permet cependant de ne pas tricher avec mon client et de pouvoir, à tout instant, justifier ce qu'il me doit...En effet, le tarif horaire est très aléatoire, puisque personne ne viendrait inspecter mon chrono. Or, je tiens à être claire et lisible jusque dans mes chiffres, par respect pour mes clients.

Les fd sont calculés selon un critère commun à quasiment tous les correcteurs : 1 fd compte entre 250 mots et 1500 caractères —espaces inclus—, à l'origine des travaux s'il s'agit d'une correction réécriture sur un ouvrage déjà réalisé... ou au fil de l'écriture s'il s'agit d'un coaching. Je fais donc la moyenne entre ces deux données et j'obtiens votre nombre, non pas de pages mais de feuillets-devis à relire, réécrire ou corriger selon la demande qui m'est faite. A partir de là, je calcule votre devis d'après ma grille tarifaire.

Selon l'intensité du travail, exigé sur un délai très court, le tarif global peut être majoré. En effet, Arti'Plume fonctionne souvent sur le service de plusieurs clients et certaines urgences peuvent obliger à solliciter une attente des clients déjà en cours de service. Cette attente qui pourrait leur être défalquée, selon les cas, sera reprise en partie sur le contrat d'Urgence. Un nombre non négligeable des clients d'Arti'Plume est de milieu modeste. C'est pourquoi, dès la première centaine d'€uros, nous pouvons envisager, d'un commun accord, une formule très souple de paiement échelonné, qui rende le projet d'écriture accessible à tous.

Si nécessaire, n’hésitez pas à ajouter d’autres commentaires sur page libre.